

**Allegato 1 del Piano dell'Offerta Formativa
anno scolastico 2020 -2021**

I PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA DELLE SCUOLE PRIMARIE

AZIONI	BREVE DESCRIZIONE	LUOGO DI REALIZZAZIONE	INSEGNANTI REFERENTE
BEN-ESSERE	Sportello psicologico scuola primaria (docenti, genitori) Sportello psicologico scuola secondaria (alunni, docenti, genitori) Consulenza formazioni classi prime primarie e secondaria Cyberbullismo classi prime secondaria Affettività e sessualità classi terze secondaria Uso dei social, incontri con le famiglie (Progetto Agenda 2030 – in collaborazione Fondazione Manodori e Rete Scuole)	Secondaria primarie	Gregori Elisabetta
Pr. RIBES	Favorisce relazioni tra a scuola alunni famiglie per migliorare l'inclusione e la solidarietà.	Secondaria primarie PERTINI 2	IORI Elisa

<p>Individuo...comunità?</p> <p>Vantaggi imprevisti della partecipazione: solo per l'individuo o anche per la comunità scolastica</p>	<p>L'indagine si propone di investigare le relazioni all'interno dell'Istituto Comprensivo, per capire come intenzionalità, approcci, visioni e pratica organizzativa quotidiana, condizionino la creazione di legami e relazioni tra gli adulti che ruotano attorno all'edificio scuola.</p> <p>Laura Landi, dottoranda Unimore e Fondazione Reggio Children</p>	<p>Sc primarie Pezzani MPolo</p>	<p>Moscatelli Simona (Laura Landi)</p>
---	---	--------------------------------------	--

PROGETTI COMUNI AI PLESSI

PEZZANI - MARCO POLO

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE	SCUOLE E CLASSI COINVOLTE	INSEGNANTE REFERENTE
<p>Un credito di fiducia</p>	<p>Il progetto, realizzato in collaborazione con l'Università di Modena e Reggio, è finalizzato a prevenire le difficoltà di apprendimento della letto/scrittura, riconoscere in maniera preventiva gli alunni a rischio di possibili DSA, sostenere gli alunni "deboli" con attività metalinguistiche mirate al potenziamento o al recupero delle difficoltà.</p>	<p>Tutte le classi prime, seconde e terze dei plessi SEZIONE 5 ANNI SCUOLA DELL'INFANZIA "RENZO PEZZANI"</p>	<p>BOSCHETTI ELISABETTA- IORI ELENA</p>
<p>CONTINUITA'.... ACCOGLIENZA con INFANZIA e SECONDARIA</p>	<p>Il progetto include tutte le attività finalizzate al passaggio degli alunni nei vari ordini di scuola, nel rispetto delle peculiarità di ogni singolo.</p>	<p>Classi quarte e quinte dei plessi In collaborazione con l'infanzia e la secondaria</p>	<p>FS</p>

FORTE PROCESSO	Progetto per realizzare laboratori di prima alfabetizzazione, di sostegno linguistico, Indirizzato a favorire stimoli e situazioni di comunicazione reale, con supporti linguistici e non (immagini,giochi), per motivare gli alunni ad una semplice e chiara comunicazione.	Alunni di prima alfabetizzazione e potenziamento della lingua italiana dei plessi	Gregori Elisabetta
Sicurezza stradale	Il progetto prevede incontri educativo-didattici con agenti della Polizia Municipale per conoscere le principali regole della strada; partecipazioni ad iniziative proposte dalla PM	Tutte le classi	Stefania Annarelli Torre Domenica
Biblioteca ... a scuola	La biblioteca "Rosta Nuova" da sempre collabora con le scuole del territorio, con il fine di promuovere la passione per la lettura e di avvicinare i bambini e i ragazzi alla biblioteca, propone la consegna di pacchi di libri per le classi	Tutte	Patrizia Cornetti
AVO... un pensiero per te	Il progetto AVO intende permettere agli alunni, mediante la realizzazione di un elaborato grafico, la possibilità di essere volontari AVO per un giorno donando (simbolicamente e attraverso il proprio elaborato) a ciascun malato o anziano la propria lettera preferita - scelta tra le lettere dell'alfabeto - a rappresentazione di un sentimento o di un gesto di solidarietà.	POLO PEZZANI	Gregori E.
MOBILITA' Bicibus	E' un progetto sulla bicicletta (prime pedalate in bicicletta, carta d'identità della bici, storia della bici, manutenzione della bici, patente della bici). Uscite in città. E' realizzato in collaborazione con l'Ufficio Mobilità del Comune di Reggio Emilia	POLO PEZZANI	Elisabetta Gregori Ceccarelli

<p>“Un PC per studiare”</p>	<p>Un percorso per gli alunni DSA per familiarizzare con lo strumento informatico e saper utilizzare il programma di videoscrittura con la digitazione a 10 dita, saper utilizzare il programma di sintesi vocale per leggere i libri scolastici in formato digitale.</p>	<p>POLO - PEZZANI</p>	<p>Malagoli Angela</p>
------------------------------------	---	-----------------------	------------------------

PLESSO MARCO POLO

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE	CLASSI COINVOLTE	INSEGNANTE REFERENTE
<p>TEATRO A SCUOLA</p>	<p>UTILIZZARE IL LINGUAGGIO UNIVERSALE DEL CORPO E DELLA VOCE PER FACILITARE E PROMUOVERE POSITIVE RELAZIONI SOCIALI IN CONTESTI EDUCATIVI IMPRONTATI AD UNA CRESCENTE INTERCULTURALITA’; FAVORIRE LA CAPACITA’ DI COMUNICARE A LIVELLO VERBALE E NON; UTILIZZARE LA VOCE NELL’ESPRESSIONE PERSONALE PER LAVORARE SUL VISSUTO EMOTIVO DI CIASCUNO.</p>	<p>Classi prime</p>	<p>Cornetti P.</p>
<p>DIDATTICA E SOCIALITA’ (Workshop di Teatro & Body Percussion)</p>	<p>Sviluppare le proprie competenze relazionali. Acquisire competenze di conduzione di brevi percorsi , utilizzando alcune tecniche teatrali e musicali. Sperimentare e codificare un percorso di didattica teatrale e musicale, in un processo organizzato dal semplice al complesso, che ha come fine ultimo il potenziamento della socialità esistente. (600 euro)</p>	<p>Classi QUINTE</p>	<p>Elisabetta Gregori</p>
<p>“TEATRANDO”</p>	<p>Il progetto offre la possibilità di sperimentare attraverso la rappresentazione teatrale modalità espressive e comunicative diverse, attraverso il movimento, il gioco di ruolo per esprimere pensieri ed emozioni (1200 euro)</p>	<p>Classi seconde terze quarte</p>	<p>Federica Gatti Parenti L</p>

EDUCA SPORT	<p>Il progetto prevede la realizzazione di giochi motori tradizionali e polivalenti e giochi riferiti alle principali discipline sportive finalizzati allo sviluppo delle capacità motorie dei bambini. (1950 euro)</p>	Tutte	Elisabetta Cerchi
MUOVERSI ..insieme	<p>Il progetto prevede lo sviluppo delle abilità motorie di base, lo sviluppo all'aggregazione, socialità, integrazione. (490 euro)</p>	Classi quinte	Franca Fabbian
Paesaggi d'apprendimento Aula a gradoni	<p>In collaborazione con Officina Educativa Dalla presentazione del progetto "SCUOLA DIFFUSA"_Nuovi paesaggi di apprendimento a cura della Fondazione Reggio Children centro Loris Malaguzzi e Officina Educativa</p> <p>La progettazione degli ambienti parte dall'idea della scuola come 'grande laboratorio' in cui ogni singolo spazio o ambiente (interno ed esterno) è interlocutore attivo ed educativo nella didattica quotidiana.</p> <p>Le soluzioni progettuali elaborate vogliono quindi offrirsi come strumenti in grado di potenziare le possibilità di acquisire e scambiare conoscenze in modi diversi.</p>	Classi terze	Federica Gatti
Paesaggi d'apprendimento "La scuola sotto l'albero"	<p>Dalla presentazione del progetto "SCUOLA DIFFUSA"_Nuovi paesaggi di apprendimento a cura della Fondazione Reggio Children centro Loris Malaguzzi e Officina Educativa</p> <p>La progettazione degli ambienti parte dall'idea della scuola come 'grande laboratorio' in cui ogni singolo spazio o ambiente (interno ed esterno) è interlocutore attivo ed educativo nella didattica quotidiana.</p> <p>Le soluzioni progettuali elaborate vogliono quindi offrirsi come strumenti in grado di potenziare le possibilità di acquisire e scambiare conoscenze in modi diversi.</p>	Classi 5B	Gregori Elisabetta

<p>Piccole scienziati...all'aperto</p> <p>Percorso in co-progettazione</p> <p>Officina Educativa UNIMORE</p>	<p>Il progetto prevede una co-progettazione tra scuola e Officina Educativa finalizzata ad approfondimenti di temi curricolari attraverso una didattica laboratoriale.</p> <p>Scientifica Linguistica Logico-matematica</p> <p>Il progetto UNIMORE "Piccoli Scienziati in Laboratorio" portato avanti dal team del Prof. Federico Corni, si basa su un approccio narrativo interdisciplinare ad un curriculum scientifico strutturato per competenze, per promuovere una educazione scientifica come scoperta del mondo naturale, esplorazione e riflessione sull'esperienza, un'offerta di occasioni significative di incontro con la realtà</p>	<p>Classi quarte</p>	<p>Lorella Parenti</p>
<p>Il giardino a quadretti</p>	<p>Presentazione e funzionamento dei nuovi strumenti e attrezzi da uso esterno (per l'osservazione, la misurazione, la registrazione di dati..., per scoprire e osservare il parco della scuola sotto un punto di vista didattico nell'ambito della disciplina logico-matematica;</p>	<p>4 A</p>	<p>Giovanna Portogallo</p>
<p>Frutta nella scuole</p>	<p>Il progetto unisce la distribuzione di frutta nelle scuole ad una serie di percorsi finalizzati a far assumere ai bambini corretti stili alimentari e a conoscere da vicino la natura.</p>	<p>Tutte</p>	<p>Elisabetta Gregori</p>
<p>Emozionarsi</p>	<p>Il progetto ha come obiettivo principale l'affettività legata al riconoscimento delle emozioni, capacità comunicative e relazionali degli alunni per sviluppare in loro le capacità di riconoscere i propri sentimenti e quelli degli altri.</p>	<p>Classi seconde e quarte</p>	<p>Saccani Sara</p>
<p>PARCO: arte e natura</p>	<p>Scoprire e osservare il parco della scuola sotto un punto di vista didattico nell'ambito scientifico ed artistico, in collaborazione con le educatrici del SEI, Off.Ed.</p>	<p>Classi seconde</p>	<p>Bonacini G</p>
<p>Kangourou della Matematica 2021</p>	<p>Kangourou Italia rappresenta nel nostro Paese l'Associazione Internazionale Kangourou sans frontières, che ha lo scopo di promuovere la diffusione della cultura matematica di base, in collaborazione con il Dipartimento di Matematica dell'Università degli Studi di Milano, organizza annualmente in Italia dal 1999 il gioco-concorso nazionale Kangourou della Matematica riservato a studenti di Istituti scolastici non universitari</p>	<p>Cl quarte -quinte</p>	<p>Portogallo G.- Fabbian F</p>
<p>Progetto Autonomia</p>	<p>Il progetto nasce dall'esigenza di offrire ad alcuni alunni con difficoltà di comunicazione, relazione e comportamento,</p>	<p>Cl 5A</p>	<p>Romaniello F.</p>

	maggiori opportunità di autonomia e socialità, attraverso esperienze extrascolastiche.		
--	--	--	--

PLESSO PEZZANI

TITOLO	BREVE DESCRIZIONE	CLASSI COINVOLTE	INSEGNANTE REFERENTE
<u>Continuità primaria- secondaria alunno disabile</u>	<p>Percorso di continuità con la sc secondaria di I grado con il fine di favorire il passaggio alla scuola secondaria dell'alunno disabile.</p> <p>L'alunno accompagnato dalla propria insegnante di sostegno esplora i vari spazi e ambienti dell'istituto, con particolare attenzione per quelli di cui usufruirà nel corrente anno scolastico, in collaborazione alle nuove figure di sostegno e dell'educatore che affiancheranno l'alunno</p>	J. R. proveniente dalla classe 5^A	Marina Bertani
Teatro Classi 1^2^3^- 4^ 5^	<p>Il progetto prevede di consolidare la conoscenza di sé e delle proprie emozioni, aumentare la capacità di comprendere le intenzioni dell'altro attraverso l'uso di linguaggi verbali e non verbali migliorando la capacità di ascolto, di rispetto e disponibilità attraverso la collaborazione e cooperazione tra gli alunni.</p> <p>(1250 euro)</p>	<p>Tutte le classi 8 incontri x cl (72 incontri) 2° quadrimestre</p> <p>bando nuovo</p>	Boschetti Elisabetta

<p>Crescere in MUSICA</p>	<p>Il progetto si inserisce nella programmazione annuale della scuola primaria per integrare il lavoro dell'insegnante di classe. Le attività si propongono di approfondire i diversi ambiti del linguaggio musicale dall'ascolto all'uso della voce, del proprio corpo, del senso ritmico e di alcuni strumenti musicali.</p> <p>(1750 euro)</p>	<p>1A, 1B, 1C, 2A, 2B, 3B, 4A, 4B, 5A</p> <p>2Q 8 incontri febb/maggio 72hx 23 euro=1656,00</p> <p>bando anno scorso Schiaccianoci</p>	<p>Curti Viola</p>
<p>OUTDOOR Costruiamo insieme un cortile per imparare e stare insieme</p>	<p>Il progetto promuove la didattica all'aperto e l'utilizzo dei giardini scolastici e dei parchi urbani come luoghi di gioco ed apprendimento. Partendo dalla formazione di insegnanti e genitori, la finalità è quella di ri e co-progettare il cortile scolastico della scuola Pezzani, per renderlo adeguato alla didattica all'aperto ed al gioco dei bambini nei momenti di ricreazione.</p> <p>In collaborazione con: Fabio Guglielmi – Servizio Ecosapiens/L'Ovile srl – Esperto educazione alla sostenibilità e innovazione sociale Andrea Pintus – UNIPR – Ricercatore in didattica Laura Landi – Dottoranda UNIMORE</p> <p>(2.700 Ecosapiens/L'Ovile srl)</p>	<p>Tutte le classi</p>	<p>Annamaria Fontanesi</p>
<p>Ed motoria MUOVERSI per CONOSCERSI</p>	<p>Le attività saranno presentate sotto forma di gioco e inserite in un contesto relazionale che impegni il bambino anche sul piano emotivo. Si osserverà la sua comunicazione verbale, l'atteggiamento nella realizzazione delle prassie richieste che, più che finalizzate al semplice rinforzo muscolare globale o segmentario, saranno orientate alla presa di coscienza e al controllo del corpo nell'attività. Si richiede inoltre una lezione aperta finale con giochi e gare, inserita nella festa della scuola.</p>	<p>Tutte le classi</p> <p>UN QUADRIMESTRE CON CADENZA SETTIMANALE DI UN'ORA</p> <p>continuazione pr scorso anno</p>	<p>Antonella Montanaro</p>

	TUTTE LE ATTIVITA' DOVRANNO ESSERE SVOLTE NEL RISPETTO DELLE NORMATIVE COVID 19		
IO LEGGO PERCHE'...	Genitori, parenti, amici possono recarsi nelle librerie gemellate per acquistare e donare un libro che andrà ad arricchire la biblioteca scolastica	Tutte le classi	Piccinni Gloria
MUS-E, L'ARTE A SCUOLA	I laboratori saranno svolti in classe dagli alunni, supervisionati dalle docenti, contemporaneamente alla visione delle registrazioni video prodotte dagli artisti. Si tratterà di un percorso in parte teorico e in parte dinamico svolto attraverso lo svolgimento delle seguenti attività: - scrittura creativa, invenzione di soluzioni narrative; - storytelling; - recitazione, improvvisazione teatrale, drammatizzazione; - manipolazione creativa di creta e carta. Associazione Mus-e con gli artisti Francesca Bianchi e Oh Sunghe	Classi prime, seconde, terze	Piccinni Gloria